

**Tabela 1. Wykaz realizowanych w 2018 roku projektów wieloletnich**

Lp.	Inwestor	Nazwa projektu Źródło finansowania Lata realizacji	Wartość całkowita projektu Dofinansowanie UE Budżet WM (w tys. zł)	Stan zaawansowania projektu
1.	Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem	<b>Cyfrowe przetworzenie i udostępnienie zbiorów 2D w Muzeum Tatrzańskim</b>  RPO WM 2017-2019	<b>430,62</b>  UE: 348,95  BWM: 81,67	Opracowanie kompletnego systemu udostępniania treści cyfrowych będących odwzorowaniem wyjątkowych artefaktów Muzeum Tatrzańskiego, uporządkowanie i zdigitalizowanie archiwaliów, albumów i książek dzięki odpowiedniemu sprzętowi, a następnie udostępnianie zbiorów poprzez portal internetowy.
2.	Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie	<b>Małopolska Biblioteka Cyfrowa w horyzoncie 21. wieku - stworzenie innowacyjnej platformy udostępniania regionalnych zasobów cyfrowych w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie</b>  RPO WM 2016-2019	<b>12 287,95</b>  UE: 9 862,95  BWM: 1 788,31	Poszerzenie i ułatwienie dostępu do cyfrowych zasobów polskiego dziedzictwa kulturowego za pośrednictwem internetu oraz udostępnienie aktualnych dzieł udostępnianych przez twórców kultury, instytucje publiczne oraz zaangażowanych partnerów (projekt stanowi rozwinięcie Małopolskiej Biblioteki Cyfrowej)
3.	Małopolski Instytut Kultury w Krakowie	<b>Wirtualna Małopolska</b>  RPO WM 2016-2020	<b>6 357,41</b>  UE: 4 954,24  BWM: 866,00	Rozbudowa systemu informatycznego Wirtualne Muzea Małopolski w warstwie publikacyjnej i archiwizacyjnej, infrastruktury sprzętowej i oprogramowania, dzięki czemu możliwa będzie digitalizacja kolejnych zasobów kultury i dziedzictwa regionalnego oraz rozwijanie części merytorycznej portalu poprzez tworzenie wirtualnych wystaw tematycznych, ścieżek edukacyjnych i aplikacji mobilnych (w tym augmented reality), dedykowanych Poprawa stanu technicznego i powstrzymanie destrukcji substancji zabytkowej zamku Lipowiec oraz uatrakcyjnienie ekspozycji w skansenie poprzez odtworzenie zabytkowego spichlerza z Bobrka. konkretnym zbiorem i tematami.
4.	Muzeum - Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygiełzowie i Zamek Lipowiec	<b>Zachowanie, restauracja i prezentacja autentyzmu Zamku Lipowiec i rozwój skansenu</b>  RPO WM 2016-2019	<b>3 678,29</b>  UE: 2 188,29  BWM: 1 490,00	Poprawa stanu technicznego i powstrzymanie destrukcji substancji zabytkowej zamku Lipowiec oraz uatrakcyjnienie ekspozycji w skansenie poprzez odtworzenie zabytkowego spichlerza z Bobrka.
5.	Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu	<b>Konserwacja i remont obiektów zabytkowych Sądeckiego Parku Etnograficznego w Nowym Sączu</b>  RPO WM 2016-2018	<b>3 398,12</b>  UE: 1 846,64  BWM: 675,47	Konserwacja i remont obiektów zabytkowych Skansenu - wymiana zniszczonych materiałów i elementów na nowe (identyczne), co poprawi stan infrastruktury kultury oraz podniesie atrakcyjność ekspozycji.
6.	Opera Krakowska w Krakowie	<b>Modernizacja i rewitalizacja budynku baletu Opery Krakowskiej przy ul. Św. Tomasza 37 w Krakowie</b>  RPO WM 2015-2019	<b>7 464,60</b>  UE: 4 406,22  BWM: 2 084,30	Modernizacja i rewitalizacja zabytkowego budynku baletu i studia baletowego Opery Krakowskiej, przy ul. św. Tomasza 37 w Krakowie. Prace adaptacyjno-konserwatorskie zwiększające powierzchnię użytkową oraz poprawa funkcjonalności budynku.
7.	Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu	<b>Udostępnianie zasobów dziedzictwa _ Utworzenie Ośrodka Dziedzictwa Kultury Niematerialnej</b>  RPO WM 2015-2021	<b>7 879,56</b>  UE: 4 345,64  BWM: 3 502,15	Stworzenie pierwszej w Polsce placówki specjalizującej się w ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego.
8.	Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem	<b>Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji</b>	<b>11 335,91</b>  UE: 7 999,93  BWM: 3 335,97	Prace restauratorskie i modernizacyjne na 3 obiektach ceglanych Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem: Gmachu Głównego Muzeum, Muzeum Kornela Makuszyńskiego i Galerii Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich oraz modernizacja wnętrz obiektów i urządzenie terenu.

		<b>unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala</b>		
		<b>RPO WM</b> 2015-2020		
9.	Muzeum Okręgowe w Tarnowie	<b>Rewaloryzacja, konserwacja i rozszerzenie publicznych funkcji zabytkowych obiektów Muzeum Okręgowego w Tarnowie</b>	<b>10 992,21</b> UE: 5 645,62 BWM: 5 346,59	Poprawa stanu technicznego i zabezpieczenie cennych obiektów zabytkowych oraz stworzenie nowoczesnych przestrzeni dla funkcji ekspozycyjnych, edukacyjnych, konserwatorskich. Pracami inwestycyjnymi objęte zostaną 3 zabytkowe kamienice: Rynek 20 i 21 oraz Kapitulna 9.
		<b>RPO WM</b> 2013-2019		
10.	Opera Krakowska w Krakowie	<b>Modernizacja technologii sceny Opery Krakowskiej w Krakowie przy ul. Lubicz 48</b>	<b>3 959,64</b> UE: 1 979,82 BWM: 1 976,32	Modernizacja w obszarze technologii Sceny Głównej, Sali Kameralnej i antresoli (budynek D) Opery Krakowskiej przy ul. Lubicz 48 w Krakowie, mająca na celu poprawę jakości funkcjonowania infrastruktury obiektu, a także zakup trwałego wyposażenia dla prowadzenia działalności kulturalnej i edukacyjnej.
		<b>RPO WM</b> 2016-2019		
11.	Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem	<b>Zakopiańskie Centrum Dokumentacji Dziedzictwa Niematerialnego</b>	<b>727,73</b> UE: 509,41 BWM: 218,32	Zebranie istniejących materiałów, jak wywiadów i filmów, uzupełnienie ich kolejnymi będącymi świadectwem historii oraz sporządzenie katalogu dla takiego zbioru i zbudowanie zespołu narzędzi czyniących go dostępnym dla wszystkich zainteresowanych kulturą Podtatrza.
		<b>RPO WM</b> 2017-2019		
12.	Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu	<b>Małopolska Szkoła Tradycji</b>	<b>2 255,53</b> UE: 1 693,46 BWM: 560,27	Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego Małopolski poprzez projekt edukacyjny polegający m.in na stworzeniu matecznika tradycji, organizację warsztatów muzykowania ludowego, tańca ludowego, tradycyjnych zawodów, rzemiosła i rękodzieła artystycznego, muzyczne i taneczne warsztaty mistrzowskie oraz regionalne spotkania.
		<b>RPO WM</b> 2016-2020		
13.	Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu	<b>Małopolska źródłem tradycji</b>	<b>2 547,96</b> UE: 1 910,97 BWM: 635,49	Ochrona niematerialnego dziedzictwa kulturowego Małopolski poprzez prowadzenie procesów dokumentowania i archiwizacji wszelkich przejawów kultury tradycyjnej oraz udostępnianie ich z wykorzystaniem zaawansowanych technologicznie i nowoczesnych środków przekazu.
		<b>RPO WM</b> 2016-2019		
14.	Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu	<b>Modernizacja siedziby MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu oraz wyposażenie w nowe technologie wzmacniające ofertę kulturalną</b>	<b>4 210,00</b> UE: 1 819,00 BWM: 2 351,00	Przeprowadzenie prac obejmujących przebudowę amfiteatru sali im. Lucjana Lipińskiego MCK Sokół oraz przystosowanie jej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, adaptację pomieszczenia recepcyjnego Galerii Sztuki Współczesnej BWA Sokół z przestrzenią holu na przestrzeń do prowadzenia działalności edukacyjnej, zakup i montaż sprzętu i wyposażenia z przeznaczeniem na działalność edukacyjną.
		<b>RPO WM</b> 2016-2018		
15.	Centrum Sztuki Mościce	<b>II etap modernizacji Centrum Sztuki Mościce – sala widowiskowa spełniająca nowoczesne wymagania publiczności, artystów, wymogi bezpieczeństwa</b>	<b>8 533,00</b> UE: 2 000,00 BWM: 6 493,51	Dostosowanie pomieszczeń i systemów do obowiązujących wymogów technicznych i parametrów dla nowoczesnych centrów kultury, zapewniające prawidłowe funkcjonowanie sali widowiskowej podczas prezentacji muzycznych, teatralnych, kina, konferencji i innych.
		<b>RPO WM</b> 2015-2018		
16.	Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu	<b>SKANSENOVA - systemowa opieka nad dziedzictwem w małopolskich muzeach na wolnym powietrzu (Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski)</b>	<b>13 845,41</b> UE: 9 153,80 BWM: 1 811,39	Zachowanie zabytków architektury drewnianej poprzez zapewnienie ochrony i opieki konserwatorskiej, zabezpieczenie przed pożarem i klęskami żywiołowymi oraz lepszą promocję oferty i szersze udostępnienie dla zwiedzających. Projekt partnerski.
		<b>POIS</b> 2016-2019		
17.	Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem	<b>Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańkiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji</b>	<b>11 922,96</b> UE: 8 923,37 BWM: 2 999,58	Prace restauratorskie i modernizacyjne na 6 obiektach drewnianych Muzeum Tatrzańkiego w Zakopanem: Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba, Galerii Sztuki XX wieku w willi Oksza, Galerii Władysława Hasióra, Muzeum Stylu Zakopiańskiego – inspiracje im. M. i B. Dembowskich, Zagrodzie Sołtysów w Jurgowie, Zagrodzie Korkoszów

		<p>unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala (Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski)</p> <p>POIS 2015-2019</p>		<p>w Czarnej Górze oraz modernizacja wnętrz obiektów i urządzenie terenu.</p>
18.	<p>Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie</p>	<p>Remont konserwatorski i modernizacja zabytkowego obiektu stanowiącego siedzibę krakowskiej Filharmonii im. Karola Szymanowskiego Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski.</p> <p>POIS 2015-2019</p>	<p><b>20 511,35</b> UE: 14 667,08 BWM: 5 700,64</p>	<p>Zabezpieczenie i utrwalenie substancji zabytkowej, zahamowanie procesów destrukcyjnych, wyeksponowanie walorów architektonicznych i estetycznych oraz poprawa efektywności funkcjonowania budynku Filharmonii Krakowskiej poprzez wykonanie prac konserwatorskich.</p>
19.	<p>Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie</p>	<p>Rewaloryzacja zespołu zabytkowych budowli inżynierskich dawnego lotniska Rakowice-Czyżyny wraz z adaptacją na potrzeby Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski.</p> <p>POIS 2017-2019</p>	<p><b>11 801,54</b> UE: 9 350,00 BWM: 2 327,13</p>	<p>Remont zabytkowych budowli lotniskowych, stworzenie nowoczesnych ekspozycji, należyte zabezpieczenie zbiorów i ich digitalizacja oraz uporządkowanie i rewaloryzacja przestrzeni.</p>
20.	<p>Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach</p>	<p>Ekspozycja pt. „KRZYSZTOF PENDERECKI – DZIEDZICTWO POLSKIEJ MUZYKI XX I XXI WIEKU w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego” Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski.</p> <p>POIS 2015-2019</p>	<p><b>3 439,51</b> UE: 2 318,08 BWM: 409,07</p>	<p>Stworzenie nowoczesnej, interaktywnej ekspozycji, prezentującej dorobek polskiej muzyki XX i XXI wieku.</p>
21.	<p>Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie</p>	<p>Modernizacja infrastruktury technicznej Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie wraz z zakupem wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski.</p> <p>POIS 2017-2019</p>	<p><b>19 272,12</b> UE: 15 283,27 BWM: 3 888,85</p>	<p>Unowocześnienie i uzupełnienie sprzętu koniecznego do prowadzenia działalności kulturalnej w obiektach Teatru, poprawa dostępności zasobów kultury posiadanych przez Teatr przy użyciu nowoczesnych technologii - zakup sprzętu i oprogramowania do mappingu, system informacji wizualnej, a także poprawa warunków do prowadzenia działalności kulturalnej.</p>
22.	<p>Muzeum - Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej</p>	<p>Przy wiejskiej drodze – w rytmie pracy dawnych zakładów przemysłowych i pracowni rzemieślniczych Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski.</p> <p>PWT PL-SK 2017-2019</p>	<p><b>4 673,14</b> UE: 3 286,02 BWM: 1 387,11</p>	<p>Przeprowadzenie rekonstrukcji lub odbudowy 3 obiektów (magła, farbiarnia, budynku mieszkalno-gospodarczego) wraz z infrastrukturą techniczną w Muzeum – Orawskim Parku Etnograficznym w Zubrzycy Górnej oraz odbudowa, konserwacja i remonty obiektów wraz z infrastrukturą techniczną w Muzeum Okręgowym w Nowym Sączu – Sądeckim Parku Etnograficznym w Nowym Sączu. Ochrona i promocja dawnych zawodów rzemieślniczych i codziennych zajęć m.in. na terenach Orawy i Sądecczyzny. Projekt partnerski.</p>
23.	<p>Muzeum - Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach</p>	<p>Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego Projekt ujęty w Kontrakcie Terytorialnym dla Małopolski.</p> <p>PWT PL-SK 2016-2020</p>	<p><b>6 144,21</b> UE: 4 795,20 BWM: 1 256,71</p>	<p>Stworzenie nowych form aktywności na obszarze polsko-słowackiego pogranicza poprzez wprowadzenie nowatorskich form udostępniania dziedzictwa kulturowego dla różnych grup odbiorców. Projekt realizowany w partnerstwie.</p>

24.	Muzeum Okręgowe w Tarnowie	<p><b>Modernizacja i adaptacja budynku pokoszarowego na cele Regionalnego Centrum Edukacji o Pamięci</b></p> <p><b>RPO WM</b> 2018-2019</p>	<p><b>2 778,54</b></p> <p>UE: 1 552,77</p> <p>BWM: 624,10</p>	<p>Remont generalny i modernizacja budynku Izby Pamięci Armii Krajowej wraz z dawną Wartownią stanowiących część dawnego kompleksu koszarowego przy ul. Mościckiego 29 w Tarnowie. Przewidziane jest także wyposażenie obiektu w sprzęt meblowy, komputerowy i ekspozycyjny oraz urządzenie wystawy według opracowanego projektu.</p>
25.	Muzeum Archeologiczne w Krakowie	<p><b>Archeologiczny Atlas Małopolski. Digitalizacja i udostępnianie zasobów Muzeum Archeologicznego w Krakowie</b></p> <p><b>RPO WM</b> 2017-2021</p>	<p><b>1 467,40</b></p> <p>UE: 1 247,29</p> <p>BWM: 220,11</p>	<p>Rozwój cyfrowych zasobów kultury poprzez stworzenie zintegrowanego systemu informacji o dziedzictwie archeologicznym Małopolski i ich udostępnienie na platformie prezentującej „Archeologiczny Atlas Małopolski”.</p> <p>Wytworzenie odwzorowań cyfrowych wysokiej jakości, stworzenie repozytorium cyfrowego, gromadzącego materiał zdjęciowy i opisowy na temat najbardziej charakterystycznych zabytków architektonicznych i dokumentów archiwalnych odzwierciedlających różne obszary regionu, prezentowanego na nowopowstałej platformie cyfrowej. Powstanie również odpowiednie zaplecze w postaci informatycznej infrastruktury sprzętowo-programowej, zapewniającej długoterminowe przechowywanie cyfrowych zasobów, ich przetwarzanie oraz sprawną publikację online.</p>
26.	Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie	<p><b>Digitalizacja i udostępnienie zabytkowej kolekcji szklanych negatywów fotografii z drugiej połowy XIX i początku XX w. ze zbiorów Muzeum Etnograficznego im. Seweryna Udzieli w Krakowie</b></p> <p><b>RPO WM</b> 2017-2021</p>	<p><b>913,48</b></p> <p>UE: 754,91</p> <p>BWM: 80,00</p>	<p>Wzrost dostępu do fotograficznego dziedzictwa regionu Małopolski poprzez wykonanie odwzorowań cyfrowych i popularyzację online unikalnego zespołu najstarszych fotografii Muzeum Etnograficznego w Krakowie.</p>